

'The Yellow Taxi Music Project' got in the best of best folk artists together on one stage. It encapsulated the core essence of Bengali folk through baul presented with best of Rajasthani folk and sufi music. We all know how Lalon fakir's reformative music moved Tagore and generations of luminaries after him. Presently, Bollywood composers Shantanu Moitra, Anupam Roy, Pritam are continually experimenting with music heavily influenced from baul. Not only baul, India' folk music - Rajasthani folk, Sufi have created this all-inclusive yet diverse music connect in our country. So 'The Yellow Taxi Music Project' is our way of presenting folk music to our audience in an environment which is young, cool and contemporary. We are delighted to see such a phenomenal response from Kolkatans who shared our passion for re-inventing folk music for contemporary times, and celebrated the union of old and new through this event. For RED FM it is a unique opportunity to foster genuine connection with Kolkatans and we must say this event indeed gave us an undiluted moment of complete oneness."

There has been a great pre Event buzz among the Netizens of Kolkata



Red FM was live.

May 26 at 12:00pm - @

THE day is finally here! Here's a list of exciling performances that you can Let music get the better of you with some unparalleled performances as assist, prepare yourselves for an experience like none other "I" Let music get the better of you with some unparalleled performances as look forward to today! See you all at the 'The Yellow Taxi Music Project' TODAY from 12pm-10pm at Nicco Park, Kolkata & don't forget to get all yo great Indian folk music, food and much more. Come & feel the vibe on 12pm-10pm at Nicco Park, Kolkata & don't forget to get all yo great Indian folk music, food and much more. Come & feel the vibe on 12pm-10pm at Nicco Park, Kolkata & don't forget to get all you folks along! #YellowTaxiMusicProject #Music #Event #Concert #Party #Tirt May 18 from 12pm-10pm at Nicco Park, Kolkata & get all your folks alo #Concert #Party #ManganiyarSeduction #Kolkata #KartikDas #NizamiBandhu #ManganiyarSeduction #FiddlersGreen #FolkMusic #Food #Fun #LiveMusic



ARTIST LINEUP

SKODA

Yellow Taxi Music Project'. Get ready for your one stop solution for son folk music, food and much more. Come & feel the vibe on 28th May 18 from

cuz it's free entry. #YellowTaxiMusicProject #Concert #Event #Kolkata

#Party #Music #FolkMusic



There's no one who's not in awe of the #NizamiBandhu! Come and experience the magic of music at 'The Yellow Taxi Music Project'. Unwind to some soothing Sufi music, scrumptious meals and more on 26th May 18 from 12pm-10pm at Nicco Park, Kolkata. No tickets required so bring your gang along cuz the more the merrier! #YellowTaxiMusicProject #Music







THE day is finally here! Come one, come all for a one of a kind music and cultural experience. 'The Yellow Taxi Music Project' is your one stop solution for some great Indian folk music, food and much more. Come & feel the vibe grab your invites from the mentioned venues and catch all the fun live on DDAY from 12nm-10nm at Nicco Park, Kolkata & don't forget to get all your iks along #YellowTaxiMusicProject #Music #Event #Concert #Party #Tirtha olkata #KartikDas #NizamiBandhu #ManganiyarSeduction

Kolkata peeps! The much awaited 'Yellow Taxi Project' is almost here! Go 26th May 2018 at Nicco Park, Kolkatal #TheYellowTaxiProject #Concert



Red FM was live.

May 25 at 4:14pm : a

https://www.facebook.com/events/145773189458633/

#TheYellowTaxiMusicProject

Is Kolkata Ready?

The internet was abuzz



Traditional Media - On the roll

TOI Calcutta Times

Calcutta Times One Full Page insert in Kolkata's No.1 English daily





Promotion across 32 screens of leading multiplex chain



Promotion in Kolkata's biggest 00H AV media ... reaching out to 5 Lakh audiences daily



4 inserts in Kolkata's No.1 Hindi daily



Cable Network: promotion on Siti Network (reach of 30 L households in Kolkata & Suburbs)

00H: Promotion in Kolkata's 20 prominent locations



3 inserts in Kolkata's frontline Bengali daily



Above all a high octane promotion in India's most awarded Radio Network across East India



00H - Standees in 20 high footfall hangouts







Print



Circulation – 2,00,000 Readership – 6,00,000





Circulation – 1,17,933 Readership – 3,50,000





Circulation – 1,74,994 Readership – 5,24,982





lnox



32 screens across ... most popular movie destination in the city

YTMP means - An Uber Cool Ambience





Arko and his band Fiddler's Green are among the leading proponents of the fusion of Indian folk and world music. He with his band Fiddler's Green wove magic on stage







Tirtha ... the Rockester Baul of Bengal made the crowd dance to his tunes





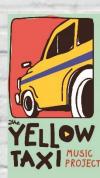




Nizami Bandhu the flag bearers of the Sufi Qwalli tradition of Nizamuddin Aulia made the audiences take to a different world altogether

Breathtaking Performances











Headliner – The Manganiyar Seduction

The magical setup, enchanting music and intoxicating music ... Manganiyar seduction encapsulates all the above ... the day long festival had a fitting final act in them



Breathtaking Performances











>>> মাটির সুরে 'ইয়েলো ট্যাক্সি'

মাটির গানে মাতোয়ারা হয়ে উঠবে নিক্কো পার্ক। বাংলার বাউল, ভাটিয়ালি, ভাওয়াইয়া, চটকার সুরে বেজে উঠবে খমক, দোতারা, আড়বাঁশি। সিরাজ সাঁই, লালন ফকির থেকে আব্বাসউদ্দিনের সুর মাতাবে মধ্য জ্যৈষ্ঠের মধ্যাহ্ন। কলকাতার সাঙ্গীতিক সংগঠনে সাম্প্রতিককালে নজরকাড়া 'ইয়েলো ট্যাক্সি' এর আয়োজক। সৃফি, বাউল, রাজস্থানি লোকগীতির সঙ্গে লোকসুর ফিউশন থাকবে মঞ্চে কার্তিকদাস বাউল, তীর্থ-সহ শিল্পীদের পরিবেশনায়। ২৬ মে, বেলা ১২টায় শুরু হবে 'ইয়েলো ট্যাক্সি'র এই অনুষ্ঠান।

Great PR



গানওয়ালা হলুদ ট্যাক্সি



वाराष्ट्रमि निवीद्दरत अवस्थान क स्थानात स्टब একের পর এক সুবাহাখন ক্ষমা নেতার দীর্ছ জানিকে উল্লাহিত এক বছত অভিনা কেল ও चिनार अरु सनरमा (स्रातकन । अश्वरात टावि sellatur ene anena esse fanera una i san नारमञ्जूता विशव कानवारित विश्वाप साराज्य हात महिलागा आहर्षेच बट्टाम (Rayuta VALL antipor Defore assessment fine anno আবর্তীয় কেরচের মানুর রহস্টেন বারুদ্ধানের এ মাটির সূরকে মঙ্গসন্ধার অলোন্ধার্যর ভার ব

STOCKE WELL & MICHEL OF MARI CHIEF वैदि श्रविकालिक स्टार्ट्स ना प्रत्यानियात

Yes অপশনে ক্লিক করুন

azar.com–এর নিউজ অ্যালটি পেতে

Yes

আনন্দরাজার > বিনোদন

Google বিজ্ঞাপনটিকে বন্ধ করেছে

এই বিজ্ঞাপনের অভিযোগ করুন এই বিজ্ঞাপনটি কেন? 🕦

সহজিয়া সুর আর দরদিয়া আলাপে মাতোয়ারা শহর

সায়ন্তন মুখোপাধ্যায়

কলকাতা ২৭ মে. ২০১৮, ১৪:০৯:১২ শেষ আগডেট: ২৮ মে. ২০১৮, ০৪:০০:০৮











AA A

কথায় আছে না, দাঁত থাকতে দাঁতের মর্ম বুঝি না আমরা। দাঁতটা পড়ে গেলে হাহুতাশ করে মরি।

হালফিলে হলুদ ট্যাক্সির হাল-হকিকতও কিছুটা আমাদের দাঁতগুলোর মতোই। ওলা-উবর আসার পর তো ট্যাক্সিগুলোর কথা বেমালুম ভুলতে বসেছি।

০০ বছরের বেশি পরতার এই ভারতীয় সৃষ্টি

इस्त रेत्रीका यह कारकारी, विकिद गाउसना कार

ডিনিয়ত এছেন টায়ন্তি চত্তে এক ছান খেকে SATE THE OCEAN TENTHON COICH THE WAY O

লেকসপ্ত, নাট কমি হয়, কলাও বলিপৰ

लीटबर प्रत्याः (स्थापः प्राप्तिः प्रदानः

বভিত্তের সেই অসম। কবাত সংবহিত হতেছে।

regulare essentis arans attacationes ex

मानिविक प्राक्तिगरक एक प्राप्तन निष्ठ श्रमध्यक

BART ATHAR OTHER CHE ARRAY CITEDS

ECECH STOR WORL VEGOES FORE & CHIPA

MEN REPORTED SHAPPY AND BASE

wate afters fidefishin all their states

দায়িত একটি দিন দিকে বলৈছে ৯৩.৫ কেন

रकत्र । का-विदेश राज्य कावन समान बाद

মনের মধের কথাই প্রক্রিকলির হাত বিভিন্ন

ধাই সুক্তিত 'ল মালনিয়ার সিভাবশান'

বাৰ পাইবেৰ মূৰক্ষাবেৰ বাদে। মাটিৰ

es Konsel Riffs Silling carpett": press

चार्क कर्नुबिट वहें कर्नुबारना निश्ची धारिकाव

Startil est. Stranger Bis. Old a artille

ইত্যা ও মতার সুবের মেগবছনের পাশাশাশি

come knaproj stemetem e rapisalite

वराज नक्ष्मार्थ विभिन्नव त्यीव नाटम शास्त्रम

सन्तः । व एक रिविट्यन सामा वैद्यान चाम च मन

ennez Boorge wase und Sou case of Street

शपूर पेत्रवित प्रत्या पर्नोप्तिद्वात ४०१व

अकटिए सवार प्रमाण कमकावार समावस

त्यव्यक्ति (अन्तरका । सामनिवात औ सहक्रमात क relicas fice awas eft figure on receit Public Print sweet François record months

কাভয়ালি মুমন্তিত কচেছে লক্ষমের earne support aureau aféransa নিমসুদিন অধ্যান্ত এক সময় হাব্যায় मिंग करि, पानीप्रकार स्वादित नामक লৰ কাওছলি ঘাইছেন। নিজমি বৰ राश्यानित (भेरे शहारवारे बाक्स रहन करत प्रमाण (पत्रि व समावितिक SIGNIC | 4033-CE EXECUTE SIG र्रोडानिक 'सम्बद्धार' व व प्राप्त सद्वयातात त्रदश 'यान पत्रद याने' पानक्रिय प्रान्दाप

sufficies ordinate or covel foreign use offi-

করে নিজমি বন্ধ। থানটি আলাপ রূপ বেশে যায়

দ্য ম্যাজানিয়ার সিতাকশান यात अर्थे परान शरिती क्षेत्री क्ष्म रूपण राहर care were wrenth ofthe work several and

words without a topp or ever धार्के ६ निवासि तकुत मार्गेरिक পরিবেশনার আলাল হাত্রা দৃষ্টি করে। প্রসক্তর, এই নিশিষ্ট পানটি আসলে আমির

ফিডলারস প্রিন we approximate one freezes from some প্রতিশ এশিয়া মহাদেশের মাটির সর্বাবহিত্র গাকণ ৰাপতা স্বহালেশত মানত পুতাবানৰ। বেজনিক মাধ্যমে পশ্চিম আহিব্যাল মাধ্যমি, হাজনে o नुसारक्षतिसमय नारका मृत o नक्षनाबात পাশাস্থা নেপানি কথা মহালাগেরিয়ান পর্বভাগন প্রথমন প্রথম ক্রমিকালিক প্রথমে একের বানের ধারনা। আইবিশ হার্শ বানক ও গানক ভা সন্দান খান অভিনীত সুপারতিই ছবি ভাবতিৰ ও ফ্ৰেক জিপদি ভাৱত বিভিন্ন বসক ইয়াৰ Schools (was flamence) as not a ইংলাভড়িত বহ মিউনিশিয়ানের সঙ্গে ইতিমান এপত্রিত হতে কথা কোন্যবহন্দানে মানামে কার্য করার নালাপাশি বিশ্বসাধার বিদ্যালয়ে বাংলাবের লোক কেন্দ্রিভাগে, অবেল্প কেন্দ্রিভাবের মধ্যে बातरात मतीय सरितम्ह काराय। area operate factors arrestore a স্থানির বাসক বীর্থ এবং পশ্চিমবালার ক্ষাব্রহ মন্ত্রিয় বাইন শিল্পী বার্তিক দাস বাইলের সংক wifere washing was all warms of



